

TRUPUL

De secole, oamenii de știință, filosofii și cadrele universitare au abordat legătura dintre trup și minte, punând nenumărate întrebări. Filosoful francez René Descartes era de părere mintea, având cea mai înaltă autoritate, controlează trupul. Tot acesta a prezentat teoria potrivit căreia trupul și sufletul constituie două unități separate, astfel încât gândirea fiind posibilă fără existența unui trup fizic.

Filosoful francez Michel Foucault apreciază că trupul este determinat de structurile de putere socială. "Corpul uman intră într-un mecanism de putere care îl pătrunde, diseca și reassemblează. Astfel, disciplina produce corpuri subjugate și instruite, corpuri supuse și docile". Pentru Foucault, corpul este suprafața pe care se înscrie puterea.

Potrivit filozoafei Judith Butler, realitatea fizică este, de asemenea, influențată de modul în care vorbim despre ceva, astfel încât corpul și mintea sunt supuse normelor culturale. Butler, o feministă însăși, respinge dualismul asociat lui Descartes, între natura (sexul) și cultura (genul) presupus neschimbată - cu alte cuvinte, dualismul dintre corp și minte. Aceasta susține separarea între "bărbat" și "femeie" și relațiile de putere asociate. Organismul nu este niciodată un corp autonom, capabil să acționeze, însă întotdeauna dependent de discurs și de normele sale. Cine iese de sub incidența normelor și nu se încadrează în matrice nu poate fi un subiect (inteligent). Pentru aceștia, totul se reduce la regândirea trupurilor noastre..

Problema fizicității este azi una nouă, întrucât intervențiile chirurgicale sau alte tehnologii au făcut posibilă schimbarea corpului într-un mod care nu putea fi imaginat până acum. Cum îmi percep trupul? Ne pot oare învăța percepția și conștientizarea corpului să construim o relație sigură și pozitivă cu propriul trup și să ne simțim confortabil în propriul corp?

Noul mediu ridică, de asemenea, întrebarea despre rolul pe care îl joacă trupul propriu pe Internet.

Plan de discuție: Corpul uman

- Sunt trupul și sinele unul și același lucru?
- Se poate obține o înțelegere a conștiinței și a minții prin explorarea propriului corp?
- Corpul poate fi influențat de gânduri?
- Cum ne gestionăm propriul corp?
- Cât de important este propriul corp pentru noi?

Plan de discuție: Trupul și internetul

- Ce rol joacă trupul pe Internet?
- Reușește majoritatea utilizatorilor să facă o distincție clară între trupurile virtuale și cele reale?

- Ce face internetul cu propriul nostru corp?
- Este posibil să vizualizăm trupul prin condensări și emoții lingvistice pe Internet?
- Reprezentările reale ale corpului predomină Internetul?
- Funcționează oare corpul ca mediu de exprimare proprie în spațiul virtual?
- Este persoana virtuală preferată în defavoarea celei reale?
- Cum majoritatea utilizatorilor de internet se folosesc de avatare virtuale, se poate spune că aceștia se distanțează de propria fizicalitate / propriul corp?
- Se poate recrea cineva în lumi paralele?
- Utilizatorul de internet are trup?
- Poate fi sexualitatea detașată de corpul real pe internet?
- Care este semnificația identității personale în spațiul virtual?
- Care este sensul identității personale pe Internet?
- Ce rămâne din trup Internet?

Activitate: Identificați un nou aspect fizic al propriei dvs. persoane

Persoanele pot face declarații prin aspectul fizic propriu. Caracteristicile nu țin doar de îmbrăcăminte, stil, culori, bijuterii sau tatuaje, ele pot servi ca suport, ca semnale, acest lucru aplicându-se și în cazul sexului.

Este posibil să vă separați de propriul corp pe Internet? Se poate spune oare că sexul biologic determină și modul în care persoana acționează și este percepută în societate?

În universurile online, cum ar fi Second Life, oportunitățile posibilităților reale de exprimare sunt deseori amplificate - se găsesc spații, forme și posibilități prin care ne putem distanța de fizicalitatea biologică și ne putem recrea într-o lume virtuală paralelă.

Un rol important joacă nu numai schimbările externe ale corpului, ci și noile invenții intervenite în contextul social - lumile virtuale reprezintă o ocazie pentru identificarea identității utilizatorului. Acest lucru poate include o schimbare a sexului pentru a evita opiniile stereotipe. Reinventarea; crearea unui avatar și prezentarea ca personaj mitic pe Internet.

Plan de discuție: Trupul

- Pot gândurile să ne influențeze corpul?
- - Care este impactul Internetului asupra propriului nostru corp?
- - Care este semnificația identității personale în spațiul virtual?

- - Ce mai rămâne din propriul trup pe Internet?

Literatură

Preiss, Susanne: Was macht das Internet aus unserem Körper? Zur Bedeutung personaler Identität im Virtuellen Raum. Oder: Was vom Körper im Netz übrig bleibt. Ungedruckte Masterarbeit, Karl-Franzens Universität Graz. Graz 2011.

<http://unipub.uni-graz.at/obvugrhs/download/pdf/216256?originalFilename=true>

Accesat în 2018.5.24.

Materiale

Sedlak, Renate: Mein Körper und Ich. Internetseite zum eigenen Körperverständnis.

<http://www.unserkoerper.de/koerperreise.html>

Accesat în 2018.5.21.